

埋文アラカルト

ガラス玉

弥生から古墳時代の墳墓や古墳からは勾玉・管玉などとともにガラス玉が出土することがあります。

古代ガラスの起源は、今から5000年以上前のメソポタミア地域に始まるとされています。その後古代エジプトや地中海一帯に広まり、海や陸のシルクロードを通してアジア一帯にも広まっていきました。日本国内で出土するガラス玉も、中国や朝鮮半島を通して大陸からもたらされたものと考えられます。

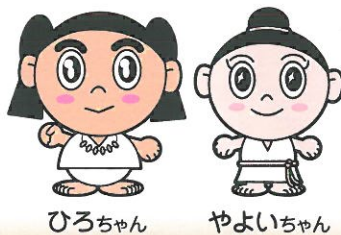
遺跡から出土するガラス玉がどこで作られたのかは、地域や時代によって原料や色付けのための金属成分が異なるため、ガラス玉にX線をあてて構成元素を分析する「蛍光X線分析」という方法で探ることができます。

三次市の松ヶ迫矢谷遺跡の弥生時代の墳墓から出土した3個のコバルトブルーのガラス玉は、分析によって地中海沿岸にひろがるローマ帝国領内で生産されたガラス原料を使っている可能性が高いことが明らかになり話題となりました。松ヶ迫矢谷遺跡の墳墓群の年代は3世紀中ごろと考えられており、ローマ帝国が繁栄した時期と重なります。はたしてどのようなルートを通して、どのような人たちの手で三次にもたらされたのか…小さなガラス玉から古代の交流の壮大なロマンがひろがります。

※松ヶ迫矢谷遺跡のガラス玉は三次市の広島県立歴史民俗資料館に常設展示されています。



須賀谷第2号古墳(広島市東区温品)出土ガラス玉
ガラスは本来無色透明ですが、溶かす際に銅や鉄・コバルトなどを加えることにより、緑色や黄色・褐色、紺色(コバルトブルー)などの美しい色に着色することができます。



お問い合わせ

公益財団法人
広島県教育事業団 埋蔵文化財調査室
TEL (082) 295-5751

山ちゃんの



健康・体カワンポイントアドバイス

注意点：痛みやきつと感じたときは無理をしないようにしましょう。

筋肉を伸ばして
心身を
リフレッシュ!

胸とももの裏側のストレッチ



- ①両足を肩幅に開き、両手をカラダの後ろで組み、息を吸う。
- ②息を吐きながら上体を倒し、腕はできるだけ前に送る。

ももの内側のストレッチ



- ①脚を開いてヒザの上に手を置いた安定したスタート姿勢で息を吸う。
- ②息を吐きながら、片方ずつももの内側を伸ばす。①に戻り、息を吸ってから逆の脚に。

(参考文献)「理想のカラダになる!効くストレッチ100」

スポカルについての
お問い合わせは

広島県立総合体育館 〒730-0011 広島市中区基町4-1
TEL (082) 228-1111 FAX (082) 228-4992
HP <http://www.sports.pref.hiroshima.jp/>
Eメール g-arena@sports.pref.hiroshima.jp

編集発行 / 公益財団法人広島県教育事業団 広島県立総合体育館